The African e-Journals Project has digitized full text of articles of eleven social science and humanities journals. This item is from the digital archive maintained by Michigan State University Library. Find more at: http://digital.lib.msu.edu/projects/africanjournals/

Available through a partnership with

Scroll down to read the article.
RESEARCH PROJECT OF AFFILIATED STUDENTS
AND SCHOLARS FROM OTHER UNIVERSITIES

1. Sociology

1. A Study of Social Change and Methods of Promoting Social Change in Ghana. ... Ernest Benjamin 1963/64

2. The Impact of Migration of Cocoa Farmers to the Western Brong Ahafo Region on the Matrilineal Kinship System. ... Yitzchak Eilam 1963/64

3. Urbanization and Social Change in Ghana ... Ruth P. Simms 1963/64

4. Education and Culture Change Among the Isala of Northern Ghana ... Bruce T. Grindal 1965/66

5. A Comparative Study of the Ewe Communities in Kumasi and Tamale. ... O. A. Rosenbloom 1967/68

6. Fields of Social Participation Among Urban Ghanaian Women. ... Marie G. Asnes 1967/68

7. A Study of Yoruba Migrants in Ghana ... Gloria A. Marshall 1967/68

8. Effects of the Volta River Resettlement Project with reference to health problems in Krachi District. ... D. P. Lumsden 1967/68

9. University Graduate Elites in Ghana ... J. M. Kaufert 1967/68

10. The Trading Groups in North of Ghana with special emphasis on the Yoruba. ... J. S. Eaves 1969/70

11. The Influence of West Africa on Negro Cultures of the New World. ... H. Merril Jackson 1969/70

12. Independent Churches in Ghana ... D. M. Beckmann 1969/70

13. Hausa Stranger Communities ... N. B. Winchester 1969/70

14. Urban Anthropology in Accra ... Rojer Sanjek 1970/71

15. Hausa Migrant Community in Accra. ... Thomas Lewin 1970/71

16. The Role of the Adult Urban Female: A Case Study of Accra. ... Miss D. Pellow 1970/71
### 2. Political Science

<table>
<thead>
<tr>
<th>Number</th>
<th>Title</th>
<th>Author</th>
<th>Year</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>20</td>
<td>Local Government in the Accra Area.</td>
<td>Heidi Tauss</td>
<td>1967/68</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>A Study of the Power and Influence Structure of the Keta-Anlo Area in the Volta Region.</td>
<td>Richard Pagett</td>
<td>1967/68</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>A Study of Comparative Foreign Policy in West Africa.</td>
<td>P. J. McGowan</td>
<td>1967/68</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>A Study of the Maintenance and Modification of the Political Community in Ghana.</td>
<td>F. M. Hayward</td>
<td>1969/70</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>Meaning and Implications of Socialism in African Economic Development</td>
<td>Micah Tsomondo</td>
<td>1969/70</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>A Political Geography of J. E. Casely-Hayford.</td>
<td>Mrs. Sheila Widdus</td>
<td>1969/70</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>Political Modernization in Buganda and Ashanti: another view.</td>
<td>R. M. Hook</td>
<td>1969/70</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>Politics and Yoruba Movements in Ghana.</td>
<td>Nomi Chasan</td>
<td>1970/71</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>Dagbon Politics</td>
<td>Martin Staniland</td>
<td>1971/72</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 3. Economics

<table>
<thead>
<tr>
<th>Number</th>
<th>Title</th>
<th>Author</th>
<th>Year</th>
</tr>
</thead>
</table>

63
33. African Economic Development. ... ... Z. Dobosiewicz 1965/66

34. A Comparative Study of the Middle Level Civil Servant in the Planning and Community Development Agencies and his Relationship to Economic Development in Ghana and Senegal ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ......
51. The Syntax of Ewe ... ... ... **G. N. Clements** 1969/70
52. Awutu Language ... ... ... **Z. Frayzinger** 1970/71

6. LITERATURE
53. The West African Novel ... ... ... **Mrs. M. F. A. Chauvet** 1967/68

7. ART
54. Investigation of Akan Terracottas and Leadership Symbols ... ... ... **G. N. Preston** 1967/68
55. Traditional Shai Pottery ... ... ... **Miss Marcia Hams** 1970/71

8. DANCE
56. An Analysis of Theme Movements and Forms of Dances of Ghana ... ... ... **Majorie M. Stuart** 1970/71

9. MUSIC
57. Xylophone Music of North-western Ghana **Mary H. Seavoy** 1970/71

65